

УДК 61(091)
DOI: 10.25742/NRIPH.2020.03.012

К 85-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ИСТОРИКА МЕДИЦИНЫ, ПРОФЕССОРА ГЕННАДИЯ СТЕПАНОВИЧА ЩУРОВА

Андреева А.В.¹, Самбуров Г.О.¹, Спасенникова М.Г.²

¹ Северный государственный медицинский университет, г. Архангельск, Российская Федерация

² Национальный научно-исследовательский институт общественного здоровья имени Н.А. Семашко, Москва, Российская Федерация

Ключевые слова:

история медицины, история культуры, Европейский Север России, Геннадий Степанович Щуров.

Аннотация

Статья посвящена памяти советского и российского ученого, историка медицины, Заслуженного работника высшей школы Российской Федерации, доктора исторических наук, профессора Геннадия Степановича Щурова, внесшего неоценимый вклад в изучение истории медицины, истории культуры Европейского Севера России.

TO THE 85th ANNIVERSARY OF THE BIRTH OF A HISTORIAN OF MEDICINE, PROFESSOR GENNADY S. SHCHUROV

Andreeva A.V.¹, Samburov G.O.¹, Spasennikova M.G.²

¹ Northern State Medical University, Arkhangelsk, Russian Federation

² N.A. Semashko National Research Institute of Public Health, Moscow, Russian Federation

Keywords:

history of medicine, history of culture, European North of Russia, Gennady S. Shchurov.

Abstract

The article is dedicated to the memory of the Soviet and Russian scientist, Honored Worker of Higher School of the Russian Federation, Doctor habil. in History, Professor Gennady S. Shchurov, who made an invaluable contribution to the study of the history of medicine, history of culture of the European North of Russia.

30 августа 2020 года исполнилось бы 85 лет советскому и российскому ученому, историку медицины, Заслуженному работнику высшей школы Российской Федерации, Почетному доктору Северного государственного медицинского университета, доктору исторических наук, профессору Геннадию Степановичу Щурову (1935-2012), основателю и руководителю Музейного комплекса Северного государственного медицинского университета и Общества изучения истории медицины Европейского Севера, дважды лауреату Ломоносовской премии, действительному члену Академии социальных наук России.

Всю свою жизнь Геннадий Степанович посвятил исторической науке, уделив при этом большое внимание истории медицины, истории культуры Европейского Севера России. Его судьба свидетельствует о том, как непредсказуем бывает

жизненный путь и как успешно реализуются многолетние исторические исследования.

Геннадий Щуров родился 30 августа 1935 года в г. Архангельске, в семье потомственных северян. Он впервые увидел свет в родильном отделении больницы им. Н.А. Семашко, которая находилась рядом с домом, где проживала семья Щуровых – почти на самом берегу Северной Двины. Позже Геннадий Степанович часто шутил, что всвязи с этим, в жизненной и творческой деятельности был в дружеских и приятельских отношениях со многими сотрудниками больницы им. Н.А. Семашко.

Когда Геннадию было 6 лет, началась война. Воспоминания об этом времени он пронес через всю жизнь: «Голод. Хлеб по карточкам. Ели крапиву вместо капусты, лепешки из отрубей вместо хлеба, жмых». Он, маленький мальчик, наравне со

взрослыми ходил на болото, в нескольких километрах от города, собирать бруснику, клюкву и грибы. Что-то ели сами, что-то продавали или меняли на другие продукты. Лишь спустя много лет профессор истории Г.С. Щуров узнает, что в Архангельске по хлебной карточке горожане получали столько же граммов хлеба, сколько и жители блокадного Ленинграда.

Архангельск много бомбили, особенно в 1942-1943 гг. 7-летнему мальчику запоминалась ночь с 24 на 25 августа 1942 года. При звуках сирены люди прятались, куда могли или успевали добежать. Деревянный Архангельск уже горел, а бомбы продолжали сыпаться с неба. Они с матерью укрылись под огромным развесистым тополем на берегу реки, как будто это дерево могло их защитить.

На всю жизнь ему запомнилось, как горели деревянные дома Архангельска, как недалеко от их дома от разрыва фугасной бомбы загорелась офтальмологическая больница, как было разрушено и горело здание Архангельского лесотехнического института, как горожане спасали свои дома от зажигательных бомб.

В 8-летнем возрасте, чтобы как-то обогреться и выжить холодной военной зимой, он помогал родителям:

«Вытаскивали на крутой берег Северной Двины бревна, прибывшие к берегу. Их просушивали, пилили, кололи. Часть дров продавали, чтобы купить хлеб». Так формировалась воля, «закалялся» характер.

Послевоенные годы (1946-1947) были не менее тяжелыми и голодными. Из воспоминаний Г.С. Щурова: «Было ощущение, что все время хотелось есть, и днем, и ночью. Светлым пятном в этой тяжелой, безрадостной жизни были поездки классом на сбор урожая турнепса и картошки в пригородные колхозы. После работы, нас, школьников, «разбирали» по домам местные жители и вдоволь кормили вареной картошкой. Это были счастливые минуты в нашей жизни! Иногда учащимся за работу продукты давали и домой». В те годы трудно было поверить в то, что когда-то они



«вдоволь поедят хлеба».

В школьные годы у Геннадия появился интерес к музыке. Родители, понимая это, купили ему мандолину. Однако, на 8-струнной мандолине маленький мальчик играть не смог, так как были еще очень слабыми пальцы рук. Но играть очень хотелось. Нашли выход, сняли 4 струны и Геннадий стал учиться играть на 4-струнной мандолине. Дома, не зная ни нот, ни нотной грамоты, Геннадий сам научился играть. На слух он подбирал знакомые популярные мелодии. Нотную грамоту все же нужно было постигать, и Геннадий стал заниматься в музыкальном кружке Дворца пионеров г. Архангельска, которым руководил замечательный музыкант, закончивший Киевскую консерваторию, А.С. Гуренко. Уже тогда проявились его музыкальные способности, желание и в

дальнейшем заниматься музыкой, что предопределило продолжение учебы и последующее поступление в музыкальное училище. Другим его увлечением в те годы были исторические книги. Поэтому с детства он мечтал стать великим музыкантом, дирижером симфонического оркестра, а также писать исторические книги. Первой мечте не удалось сбыться в полной мере, хотя он был некоторое время дирижером струнного оркестра, и очень успешным.

Зато вторую свою мечту он полностью воплотил в жизнь, написав и издав десятки книг по истории Русского Севера, истории медицины, за что получил не только общественное признание в нашем крае, стране, за рубежом, но и был удостоен государственных наград.

Музыкальная одаренность Геннадия Щурова предопределила продолжение его музыкального образования. По окончании школы, в 1950 г., в возрасте 14 лет, он начал свою самостоятельную, взрослую жизнь, поступив на отделение русских народных инструментов Архангельского музыкального училища. Его знали как «слухача» и иногда приглашали на праздничные торжества – на концерты после торжественных заседаний, посвященных 8 Марта, 1 Мая; на импровизированные концерты, где они аккомпанировали певцам и вокальным ансамблям. Перед выступлением на сцене определяли тональность мелодии. Затем выходили на сцену и на «слух» играли мелодии популярных песен. После концерта ему давали продукты за выступление. Это был его заработок. На 4-ом курсе Геннадий Щуров пришел к пониманию, что в учебную программу музыкального училища необходимо включить курс истории культуры Севера. Тогда он начал собирать такой материал. Эта кропотливая работа продолжалась более четырех десятилетий.

Из воспоминаний Геннадия Степановича Щурова: «В январе 1954 года, будучи учащимся Архангельского музыкального училища, я впервые переступил порог Архангельской областной библиотеки имени Н.А. Добролюбова. С тех пор мне стал открываться завораживающий мир книг. И сейчас помню первого библиографа, к которому я обратился, – Марию Николаевну. Мария Николаевна, внимательный, добрый человек, профессионал высочайшего уровня, научила меня работать с каталогами. Тема, которой я первоначально увлекся («История музыкальной жизни северян»),

была совершенно не разработана архангельскими исследователями. Поэтому мне разрешили поработать в фондах библиотеки. Они размещались на многоэтажных деревянных стеллажах в старом здании библиотеки – тысячи, тысячи книг, старинные подшивки газет и журналов. Я пересмотрел, в частности, все номера «Архангельских губернских ведомостей» с 1838 года, в которых нашел большую информацию о культурной жизни Архангельска в XIX веке. Мне всегда было приятно заниматься в читальном зале библиотеки. В обстановке камерности и уюта я начал собирать материал для своей будущей книги. Почти 40 лет его собирал и работал над ним. Мне довелось работать в библиотеках многих городов СССР, в том числе в «Ленинке», Государственных республиканских библиотеках почти всех союзных республик. И я всегда с благодарностью вспоминал «наших» библиографов, которые научили меня «владеть компасом в любом мире книг». Библиографов, к которым я обращался за помощью в течение 50 лет, отличали профессионализм, внимательность, стремление понять трудности читателя и максимально помочь исследователю».

После окончания музыкального училища, в августе 1954 года, Геннадий Щуров был призван в ряды Советской армии. Военную службу он проходил в Ансамбле песни и пляски Беломорского военного округа. Ансамбль под управлением Д.С. Александровича постоянно гастролировал. Гастрольные выступления проходили в городах и районных центрах Архангельской, Мурманской, Ярославской, Вологодской областей, в Карелии и Коми автономной республике. Они проходили и в бывших лагерях ГУЛАГа (Воркута, Инта, Печора и др.). Геннадий Степанович вспоминал: «После концертов к нам подходили великие певцы, артисты столичных оперных и драматических театров, композиторы из числа осужденных. Это были встречи откровенных сердец». Среди репрессированных были и врачи из Москвы, Ленинграда, других городов страны, истосковавшиеся по музыке. Эти встречи наложили определенный отпечаток на его понимание отечественной истории.

Демобилизовавшись, Геннадий Щуров возвратился в г. Архангельск. Продолжая работать по специальности преподавателя музыки, Геннадий Степанович решил реализовать желание получить специальность историка и продолжить сбор краеведческого материала по истории Севера. В 1958

году он поступил на заочное отделение исторического факультета Архангельского государственного педагогического института, а в 1962 году окончил его экстерном.

В 1960 году Геннадий Степанович начал работу (еще будучи студентом) в Архангельском педагогическом институте преподавателем музыки открывающегося факультета педагогики и методики начального образования. Приказом ректора института в сентябре 1961 года Г.С. Щуров был назначен и.о. декана этого факультета, где готовили учителей начальных классов с высшим образованием. Такого в истории вуза не было никогда, чтобы студент был бы одновременно и.о. декана факультета. Ему пришлось в короткие сроки формировать факультет – подбирать преподавательские кадры, создавать материальную базу. Это позволило ему получить большой опыт управленческой вузовской работы.

В 1963 году, по приглашению ректора Архангельского государственного медицинского института (далее – АГМИ), Геннадий Степанович перешел на работу ассистентом кафедры марксизма-ленинизма АГМИ¹. Одновременно он был назначен заместителем декана лечебного факультета. С тех пор вся его трудовая и творческая деятельность была связана с этим медицинским вузом, с историей медицины, отечественной историей. За свою жизнь он прошел путь от ассистента до заведующего кафедрой истории Отечества (название кафедры изменялось: кафедра марксизма-ленинизма, кафедра истории КПСС и политэкономии, кафедра истории, экономики и права, кафедра истории Отечества, кафедра гуманитарных дисциплин).

В 1969 году Г.С. Щуров защитил кандидатскую диссертацию «Деятельность КПСС в области эстетического воспитания трудящихся (по материалам Архангельской и Мурманской областей)». В феврале 1977 года из кафедры марксизма-ленинизма была выделена кафедра истории КПСС и политэкономии, которую возглавил кандидат исторических наук, доцент Г.С. Щуров. Основная тема научных исследований на кафедре – культура Севера, история учреждений здравоохранения.

Как историк, специалист по проблемам культуры, приказом Министерства высшего и средне-

го специального образования РСФСР в 1977 году Г.С. Щуров был введен в состав проблемного совета, который координировал научно-исследовательскую работу преподавателей университетов и институтов России по проблемам культуры, искусства. Геннадий Степанович принимал участие в работе совета почти 10 лет.

При подготовке проекта Конституции СССР в 1977 году Г.С. Щуров внес в Конституционную комиссию предложение о необходимости внесения в Основной закон страны нормы об эстетическом воспитании, что было принято в окончательном тексте Конституции СССР.

В 1984 году Г. С. Щуров защитил докторскую диссертацию на тему «Руководящая роль КПСС в эстетическом воспитании трудящихся» (по материалам партийных архивов союзных республик страны). К этому времени им были опубликованы две монографии (в Москве и в Минске) и 80 научных и научно-методических работ, в том числе в сборниках, изданных в Москве, Горьком, Ярославле, Свердловске, Петрозаводске, Перми, Калининграде, Сыктывкаре и других городах страны, что было очень сложно в тот период времени.

Ученое звание профессора Геннадию Степановичу было присвоено в 1985 году.

С научными сообщениями по различным историческим темам Геннадий Степанович выступал на многих международных, всесоюзных, всероссийских, региональных конференциях в Москве, Ленинграде, Таллине, Казани, Краснодаре, Ульяновске, Свердловске и других городах. Он рецензировал монографии, сборники научных статей, докторские и кандидатские диссертации исследователей Москвы, Ленинграда, Свердловска, Архангельска, Вологды, Иркутска, Ростова-на-Дону, Воронежа, Краснодара, Красноярска и др. Под редакцией профессора Г.С. Щурова были опубликованы лекционные материалы по курсу истории, подготовленные преподавателями истории Ижевского, Кубанского, Саратовского и других медицинских институтов. Он консультировал работы исследователей Архангельска, Краснодара, Ростова-на-Дону и др. Он был членом первого на Севере специализированного совета по защите кандидатских диссертаций по специальности «отечественная история», открытого при Поморском государственном университете им. М.В. Ломоносова.

Имя Геннадия Степановича Щурова как про-

¹ В 1995 году АГМИ переименован в Архангельскую государственную медицинскую академию (далее – АГМА), а с 2010 года – Северный государственный медицинский университет (далее – СГМУ).

фессора, педагога, известного ученого-историка, внесено в библиографический словарь А.А. Чернобаева «Историки России. Кто есть кто в изучении отечественной истории» (Саратов: Летопись, 1998. – С. 423).

Г.С. Щуров, как педагог, постоянно совершенствовал свое мастерство. Он был инициатором новых методических приемов, способствующих эффективному восприятию студентами лекционного материала и проведению семинарских занятий. Он внес значительный вклад в разработку методики «малых групп», получивших признание среди преподавателей отечественной высшей школы.

Общественное признание профессора Г.С. Щурова, как педагога, проявилось в назначении его заместителем председателя научно-методического Совета кафедр гуманитарных наук Министерства здравоохранения РСФСР и, одновременно, заместителем председателя аналогичного совета Министерства здравоохранения СССР. Многие годы он занимался подготовкой сводной тематики научных исследований и научных интересов обществоведов медицинских институтов Советского Союза, что предоставляло возможность их координации.

Геннадий Степанович считал, что будущий врач должен быть всесторонне развитым человеком. В процессе преподавания «Истории Отечества», он прививал студентам, будущим врачам, интерес к истории своего вуза и медицинских учреждений Севера, истории своего края и Отечества. Его студенты писали исследовательские работы о профессорах родного университета, истории его факультетов, медицинских учреждениях города и области, истории медицинских служб – кардиологической, хирургической, реанимационной, педиатрической и др. Многие студенческие исследования оформлялись в специальные экспозиции.

В середине 90-х годов Г.С. Щуров смог воплотить в жизнь идеи, которые он вынашивал несколько десятилетий. В 1995 году началось издание его трилогии «Архангельск – город музыкальный» [1], которая была признана лучшей книгой России 1997 года в номинации «краеведение» (на конкурс в этой номинации было представлено 240 книг из различных регионов страны). В ней возвращены из забвения имена многих талантливых северных музыкантов. Позже Г.С. Щуров так объяснял свое обращение к этой теме: «Музыка

– неотъемлемая часть духовной жизни народа. Она выражает мысли и чаяния людей. Она всегда вместе с ними – в дни радостей и испытаний. Она нас вдохновляет и опустошает, помогает стать мужественнее. Музыка, светская и духовная, классическая и народная, в полной мере отражает наш народ и наше Отечество».

В сентябре 1963 года, когда Геннадий Степанович перешел на работу в АГМИ, деканом лечебного факультета был Николай Прокопьевич Бычихин. В деканате и состоялось их знакомство, которое переросло со временем в настоящую многолетнюю дружбу. Поэтому уже после смерти Н.П. Бычихина, у Геннадия Степановича в 1997 году возникла идея написать книгу воспоминаний об этом неординарном человеке, известном хирурге, ученом, ректоре медицинского института, который он возглавлял более 20 лет. Через год напряженного труда в издательстве «Правда Севера» (Архангельск) вышла книга «Николай Прокопьевич Бычихин. Отечества достойный сын» [2], которая получила высокую оценку медицинской общественности. Издание достаточно необычное. В нем сотни фотографий, иллюстрирующих не только жизнь и деятельность замечательного человека, прекрасного хирурга, но и историю архангельской медицины. Книга сохраняет в памяти имена многих практических врачей, ученых-клиницистов. Более того, в книге сохранен дух бескорыстия, нравственных и духовных начал, безграничной преданности своему делу, характерный для медицинских работников того времени. Этот труд – первая книга в России, которая посвящена ректору медицинского вуза. В ней не только описаны вехи становления хирурга, ученого, педагога, но и показан весь путь, который прошел Н.П. Бычихин в медицинском институте от студента до ректора. Описание деятельности профессора Н.П. Бычихина как заведующего кафедрой общей хирургии дано через описание деятельности кафедрального коллектива клиники общей хирургии. В книге названы десятки имен сотрудников кафедры, врачей Центральной бассейновой клинической больницы им. Н.А. Семашко.

На презентации книги, Г.С. Щуров говорил: «Прошло 10 лет со дня смерти Николая Прокопьевича Бычихина. Приходят и уходят новые поколения студентов-медиков, меняется педагогический коллектив медицинского института. О жизни и деятельности ректора АГМИ Н.П. Бычихина,

который руководил им 22 года, многие уже или плохо помнят, или не вспоминают, или вовсе не знают. Настоящая книга о Н.П. Бычихине написана мною не только для того, чтобы поддержать память о нем, но и раскрыть студентам, врачам, другим медицинским работникам его жизненное кредо, патриотизм, душевное богатство, достойные глубоко уважения, вызывающие ответные чувства устремленности в профессию, в светлое будущее. Отдавая дань памяти Н.П. Бычихину, я попытался представить его с разных сторон – как студента, врача-хирурга, педагога, ученого, ректора Архангельского медицинского института, общественного деятеля в области здравоохранения и просто как доброго и мудрого человека».

Во вступительном статье к этой книге профессор С.П. Глянцев справедливо пишет: «Полагаю, что профессор истории Г.С. Щуров имел полное право написать именно такую книгу. Зная Н.П. Бычихина на протяжении четверти века, он был непосредственно свидетелем его становления как врача и ученого, как педагога и общественного деятеля; дружил с ним настоящей мужской дружбой, видел его в самых экстремальных ситуациях. И хочется сказать Геннадию Степановичу огромное спасибо за его труд, за память, за добрые слова о выдающемся человеке».

Академик РАМН А.Ф. Краснов, Самарский государственный медицинский университет, написал: «Приношу большую благодарность за внимание и добро, имея ввиду книгу «Николай Прокопьевич Бычихин. Отечества достойный сын», а главное, за ее содержание и память к моему коллеге и товарищу Бычихину Николаю Прокопьевичу. Лично я очень высоко оцениваю его деятельность и как профессионала, и как организатора. Ваше стремление продолжить его благородные традиции заслуживает всяческого одобрения».

Профессор, доктор медицинских наук Виктор Петрович Балуда (г. Обнинск): «Большое спасибо Вам за прекрасное издание книги о жизненном пути Достойного сына Отечества – Николая Прокопьевича Бычихина. Николай Прокопьевич – верный клятве и закону Гиппократов при исцелении больных – достойный пример для врачей, не только хирургов, но и других специалистов. Мой сын, профессор кафедры внутренних болезней, будет пользоваться Вашей книгой в повседневной преподавательской и научной работе кафедры. Спасибо Вам».

И таких отзывов об этой книге сотни.

До сих пор руководители многих российских медицинских вузов хранят эту книгу на полках своих ректорских кабинетов.

Так Геннадий Степанович встал у истоков создания других книг, посвященных отечественным врачам и ученым.

В 1999 году ему присвоено звание «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации».

После распада СССР многое изменилось и в системе высшего медицинского образования. Но, несмотря ни на какие перемены, профессор Г.С. Щуров, в процессе преподавания курса «История Отечества», продолжил прививать интерес студентам-медикам к истории родного края, своего вуза и медицинских учреждений Севера. Под его руководством студенты писали исследовательские работы об известных медицинских работниках, истории вуза, медицинских учреждениях городов и районов Европейского Севера, истории медицинских служб и др. Молодежь охотно собирала воспоминания у старшего поколения. В 1999 г. впервые в Архангельской государственной медицинской академии, под руководством Г.С. Щурова, вышел сборник студенческих работ «Из истории здравоохранения Севера». Студенты разных факультетов увлеченно занимались исследованиями по истории медицины.

За заслуги в подготовке высококвалифицированных специалистов и развитии высшей школы профессору Г.С. Щурову в 1999 г. присвоено почетное звание «Заслуженный работник высшей школы Российской Федерации».

В 1999-2001 гг. Геннадий Степанович работал над книгой «Профессора Северного государственного университета» [3], используя в ней свой архив и новые материалы. По мнению автора, окончание двадцатого века, преддверие двадцать первого века, — важная историческая веха, когда следовало оглянуться назад, в прошлое, подвести итоги, взглянуть в будущее и наметить планы новых свершений. Она вышла в свет в 2001 году. Работ такого рода в нашей стране еще не было. Книга состояла из двух частей. В первой части, в 66 статьях, рассказывается о работающих на тот момент профессорах, составляющих «золотой фонд» вуза – заслуженных врачах России, заслуженных работниках высшей школы России, Почетных докторов АГМА (затем СГМУ) и др. В

книге раскрывается процесс формирования профессорского корпуса вуза. В каждую из 66 статей включены не только биографические данные о жизненном пути ученых, но и сведения о том, что определило их выбор профессии, кто оказал влияние на их формирование. Раскрывается многогранная деятельность профессуры – клиническая, учебно-методическая, научно-исследовательская, общественная, их жизненные приоритеты; достижения, интересы и увлечения. Называются их основные труды и публикации о них. Геннадий Степанович видел свою задачу в том, чтобы через призму деятельности профессоров, тематику их исследовательской деятельности раскрыть преемственность поколений ученых, их вхождение в российскую и мировую медицинскую науку. В книге представлены все научные медицинские школы вуза. Во второй части книги даны краткие сообщения о профессорах, ранее работавших в этом вузе с момента его создания (1932) до окончания века (2000). Геннадий Степанович хотел, чтобы эта книга дала представление о современном состоянии и уровне развития медицинской науки на Европейском Севере. Для многих студентов СГМУ она должна была стать путеводителем на их жизненном пути.

К 70-летию юбилею вуза, в 2002 году, по его инициативе выходит в свет (в соавторстве) двухтомный труд «Медицинский образовательный и научный центр Европейского Севера» (соавторы 1-го тома (1932-1987) – Г.С. Щуров, П.И. Сидоров; соавторы 2-го тома (1988-2002) – П.И. Сидоров, Г.С. Щуров) [4; 5], посвященное становлению и развитию вуза, его научных медицинских школ (второе издание, переработанное и дополненное, вышло в 2007 году под названием «Северная медицинская школа»). Геннадий Степанович осуществил важную миссию, увековечив в истории сотни имен и событий. Им впервые были изучены тысячи архивных дел в архивах Архангельской области и вуза. В хронологических рамках в книге показаны направления в осуществлении учебного процесса, научно-исследовательской работы, организации студенческой жизни, оказания помощи органам здравоохранения. Этот двухтомник, прямо посвященный истории самого северного медицинского вуза в стране, с момента его становления до 2002 г., был логическим продолжением книги «Профессора Северного государственного университета».

Эти три книги не имеют аналогов до настоящего времени.

В 2001-2003 гг. Геннадий Степанович реализует идею публикации серии книг (брошюр), посвященных различным факультетам, кафедрам медицинского университета, в которых он выступает как ответственный редактор. В их авторские коллективы вошли заведующие кафедрами, старейшие сотрудники кафедр, общественных организаций и т.п. В их ряду следующие издания: «Лечебный факультет», «Стоматологический факультет», «Педиатрический факультет», «Факультет повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов», «Общественные организации вуза», «Проблемная лаборатория по изучению акклиматизации человека на Крайнем Севере», «Научная библиотека», «Издательский центр», «Спортивная летопись СГМУ», «Теоретические и медико-биологические кафедры», «Терапевтические кафедры», «Хирургические кафедры». Эти небольшие книги мотивировали многих ученых в вузе на изучение своих кафедр, что проявилось позже в многочисленных публикациях сотрудников вуза по этой тематике. И чем больше появлялось таких изданий, тем четче прослеживалась необходимость изучения первоисточников, архивных дел, чему и посвятил себя Геннадий Степанович.

К 75-летию университета, при соавторстве Г.С. Щурова (соавторы – П.И. Сидоров, Г.С. Щуров, Л.Г. Доморощенова), была подготовлена книга «Северная медицинская школа». В книге раскрывался 75-летний путь развития вуза. Особое внимание уделено его деятельности в период перемен, когда менялись многие стандарты и приоритеты, когда надо было, «сохраняя верность традициям российского клиницизма, находить верные направления развития в новом социально-экономическом и политическом пространстве России». В описании деятельности АГМА, как центра медицинской науки и образования на Европейском Севере России, показаны основные приоритеты – динамичное развитие научных, клинических и педагогических школ профессор академии, заслуженных врачей Российской Федерации, реализация принципа единства и преемственности поколений учёных и др. Показано соблюдение традиций строгого академизма, высоких гуманистических, медико-биологических и клинических стандартов обучения медицине,

создание новых научных направлений в медицинской науке, и прежде всего, – «экология человека и безопасность в чрезвычайных ситуациях», внедрение в практику здравоохранения широкого спектра высоких технологий. В книге материал подан на фоне истории страны, переплетён с ней. Восстановлены образы организаторов вуза, его первых профессоров, внесших свой вклад в отечественную медицинскую науку. При подготовке книги «Северная медицинская школа» использованы архивные материалы, собранные и опубликованные профессором Г.С. Щуровым в двухтомнике «Медицинский образовательный и научный центр Европейского Севера России (1932-2002)»; архивные документы кафедр, газетные публикации, материалы биографических книг, написанных профессорами и выпускниками вуза.

Важную роль для многих исследователей имели консультации и советы профессора Г.С. Щурова. Так, первое в регионе издание, посвященное юбилейным и памятным датам медицины и здравоохранения Архангельской области, было издано в 2011 году на основании тех данных, что ранее раскрыл в своих книгах Геннадий Степанович. В дальнейшем эта работа была расширена авторами-составителями за счет расширения исследовательской базы, но основой всегда остаются книги Г.С. Щурова по истории АГМИ-АГМА-СГМУ.

Профессор Г.С. Щуров также автор фундаментальных трудов по истории Русского Севера («Очерки истории культуры Русского Севера», 1-ое издание, 2004 г.; «Очерки истории культуры Русского Севера», 2-ое издание, 2007 г.) [6], в которых представлена история культуры Европейского Севера России с 988 г. до наших дней, которые получили высокое официальное и широкое общественное признание в России и за рубежом. Издание 2004 года было признано «Лучшей книгой 2004 года» в номинации «Культура России». В следующем году она была представлена на Парижской книжной выставке.

Указанные труды по культуре Русского Севера находятся в библиотеке Президента России, во многих городских и областных библиотеках страны, в библиотеках ряда иностранных государств.

За фундаментальный труд «Очерки истории культуры Русского Севера» (2007) Г.С. Щуров награжден нагрудным знаком Министерства культуры России «За высокие достижения».

Длительное время профессор Г.С. Щуров «вынашивал» идею создания Музейного комплекса, который объединил бы все существовавшие ранее медицинские музеи и музейные уголки вуза. Болью в его воспоминаниях был тот период, когда в начале 1990-х гг. фактически исчез Музей истории медицины Севера, располагавшийся на кафедре общественного здоровья и здравоохранения. Первоначально Геннадий Степанович на протяжении многих лет пытался помочь новым руководителям Музея истории медицины в его восстановлении. Позже он осознал, что нужно все делать сначала. Так началась новая эпоха музейного дела в его вузе.

В книге «Музеи АГМИ-АГМА-СГМУ» и.о. ректора СГМУ, д.м.н., профессор С.И. Малявская пишет: «Согласно приказу ректора СГМУ, академик РАМН, профессора П.И. Сидорова «О Музейном комплексе СГМУ» от 7 июня 2005 года, был создан Музейный комплекс (далее – МК. Авторы.) как единый координационный центр по сбору и презентации музейных экспонатов, отражающих развитие здравоохранения на Европейском Севере России. Директором, создателем, идеологом Музейного комплекса стал Почетный доктор Северного государственного медицинского университета, доктор исторических наук, профессор Г.С. Щуров».

Деятельность МК состояла в создании единого музейного пространства университета, в атмосфере которого возникает стремление к наиболее глубокому освоению медицинских знаний и более широкому мировоззренческому пониманию человеческой жизни. В его состав вошли специально оборудованные музеи морфологии, антропологии, творчества душевнобольных, а также другие кафедральные музеи, музейные кабинеты и «уголки», именные аудитории, Центральный выставочный зал. При этом значительно расширились музейные функции. Возникла возможность проводить воспитательный и образовательный процессы в лучших традициях университета, приобщая студентов к жизни Alma Mater как ведущего образовательного и научного медицинского центра на Европейском Севере России.

Летом 2005 г. профессор Г.С. Щуров разработал концепцию формирования Музейного комплекса, в основу которой была положена идея создания экспозиций по истории теоретических, медико-биологических, терапевтических, хирур-

гических, стоматологических и педиатрических кафедр. МК рассматривался как единый координационный центр по сбору, хранению и презентации музейных экспонатов, опубликованных работ по истории медицины и здравоохранения на Европейском Севере России, по истории вуза, в том числе – материалов о его традициях, достижениях, современных направлениях деятельности.

В период становления МК его директор, профессор Г.С. Щуров, особое внимание уделял следующему: организации сбора и хранения музейных экспонатов; созданию аудио- и видеофондов; организации в МК совместно с учебным управлением и кафедрами учебных лекций, семинарских и практических занятий, конференций, встреч с ветеранами и выпускниками вуза; разработке совместно с научным отделом и кафедрами направлений и тематики научных исследований по истории медицины и здравоохранения Севера, истории университета; информированию Учёного совета о деятельности МК; привлечению к участию в работе МК преподавателей, сотрудников, студентов университета, всех желающих заниматься музейной и историко-просветительской деятельностью.

Музейный комплекс был открыт в декабре 2007 года в рамках празднования 75-летия АГМИ-АГМА-СГМУ. К тому времени в МК был оформлен Центральный выставочный зал, началось оформление именных аудиторий, инициатором создания которых также был Геннадий Степанович.

Вместе с тем, учитывая потенциал и стратегию развития МК, приходит новое осмысление его статуса и назначения. Музейный комплекс (Координационный центр), по мнению Г.С. Щурова, должен был стать и Коммуникативным центром историко-медицинского наследия АГМИ-АГМА-СГМУ и здравоохранения Европейского Севера России. При этом не утрачивалось его назначение как учебно-образовательного, культурно-просветительского центра.

Сегодня Музейный комплекс СГМУ, созданный благодаря профессору Г.С. Щурову, основателю и первому директору, – визитная карточка этого вуза.

Кроме создания Музейного комплекса, Геннадий Степанович стал инициатором создания научного Общества изучения истории медицины и здравоохранения Европейского Севера России. 10 ноября 2005 года в СГМУ состоялся учредительный съезд, где он был избран председателем Общества.

В принятом Уставе были определены цели и задачи Общества. Основные цели сформулированы следующим образом: «изучение истории создания и развития медицинских научных школ, медицинских учебных заведений, медицинских учреждений на Северо-Западе России и путей развития здравоохранения в Северном регионе; приобщение преподавателей и сотрудников, студентов высших учебных заведений, учащихся средних учебных заведений, широкой медицинской общественности к достойной истории северного здравоохранения».

Одной из причин создания Общества явилась попытка профессора Г.С. Щурова обобщить опыт работы медицинских учебных заведений, северной системы здравоохранения, а также оставить в исторической памяти тысячи имён врачей-патриотов, отдавших свои знания, энергию, здоровье на сохранение трудоспособности северного населения, проживающего в экстремальных условиях; сохранить для потомков опыт советского здравоохранения как общегосударственной системы.

Геннадий Степанович уделял огромное внимание всем, кто интересовался историей медицины. По его инициативе коллективными членами Общества стали не только многие коллективы лечебно-профилактических организаций, но и общественные организации, среди которых первой была Ассоциация медицинских работников Архангельской области. Геннадий Степанович неоднократно отмечал заслуги общественников в изучении и сохранении истории медицины на Европейском Севере, указав на интереснейшие темы для изучения (история развития Общества архангельских врачей, Красного Креста, сестринского дела и др.) и подсказав реальные возможности для начала исследований, в том числе предоставив широкому кругу членов Общества некоторые первоисточники и архивные документы по разным темам. Десятки книг по истории разных учреждений написали и издали члены Общества за прошедшие годы, в том числе по истории развития Архангельской областной станции переливания крови, архангельских больниц и о многих известных врачах.

К 5-летию юбилею Общества профессором Г.С. Щуровым была издана брошюра «Продолжая традиции...».

Геннадий Степанович руководил Музейным комплексом СГМУ до марта 2008 года, Обществом – до последних дней своей жизни.

С 2005 года профессор Г.С. Щуров – «Почетный доктор Северного государственного медицинского университета». Его научно-педагогический стаж составил более полувека.

В 2006 г. профессор Г.С. Щуров издал тематическую хрестоматию «История Отечества» объемом 30 печатных листов [7], которая настольной книгой для многих преподавателей истории.

Событием 2011 года было опубликование, сразу в 2-х изданиях, книги «Путь к успеху. Первой городской клинической больницы г. Архангельска 225» [8]. Это издание – логическое продолжение большого и кропотливого труда профессора Г.С. Щурова, посвященного истории медицины на Русском Севере. Оно посвящено 225-летию самого крупного в Архангельске и Архангельской области учреждения здравоохранения – Первой городской клинической больницы, которая являлась первым, и длительное время, единственным светским лечебно-профилактическим учреждением в городе (она основана 13 (24) февраля 1786 года). Это первая книга об истории больницы и первая по своему уровню и значению в истории отечественного здравоохранения.

Книга основана на большом количестве первоисточников, среди которых – подлинные документы Государственного архива, текущего архива больницы и Северного государственного медицинского университета. При подготовке рукописи были использованы материалы Музейного комплекса СГМУ, созданного концептуально и фактически Геннадием Степановичем, а также его личного архива. Особое впечатление у читателя оставляет первая глава, посвященная истории становления больницы. Из ее содержания виден тот путь, который привел к появлению ныне самостоятельных лечебных учреждений – инфекционной, психиатрической и детской больниц; противотуберкулезного, лечебно-физкультурного, кожно-венерологического и онкологического диспансеров; станции переливания крови, медицинского училища. Существенное отличие второго издания от первого – включение большого и содержательного материала, посвященного Станции «скорой медицинской помощи» и Поликлинике № 1 Архангельска. Первое издание сразу стало библиографической редкостью. Впрочем, и

второе издание уже тоже библиографическая редкость. Геннадий Степанович верил в то, что эта книга станет прообразом появления аналогичных книг о других лечебных учреждениях страны.

Профессор Г.С. Щуров опубликовал свыше ста научных работ, в том числе, восемнадцать книг. Бессменным редактором книг была его супруга – кандидат филологических наук, доцент Тамара Васильевна Щурова, которая много лет возглавляла деканат филологического факультета Архангельского государственного педагогического института, кафедру русского языка этого факультета.

Последний год жизни Г.С. Щурова был посвящен двум его книгам к 80-летию СГМУ. В мае 2012 года он завершил подготовку рукописи «Музеи АГМИ-АГМА-СГМУ», а августе – работу над книгой «Интеллектуальный потенциал СГМУ», которая посвящена профессорам, научным школам университета. Обобщение результатов деятельности самого северного медицинского вуза, выполненное ученым к его 80-летию, позволило сформулировать новые задачи в деятельности университета.

Г.С. Щуров был настоящим патриотом своей страны и своего края, историком медицины, историком культуры. Он был верен своей идее – оставить в памяти людей имена тысяч земляков, посвятивших свою жизнь Русскому Северу.

В день его 70-летия, огромная аудитория Ученого совета университета была заполнена не только учеными медицинского университета, врачами городских больниц, руководителями города и области, но и работниками городских и областных библиотек, архивов, творческих коллективов, руководителями города и области, депутатами, которые выразили свое глубокое уважение к человеку, посвятившему свою жизнь родному краю.

Геннадий Степанович Щуров очень любил жизнь и людей. «Заражал» окружающих своей энергией, был неиссякаемым источником идей, новых замыслов, которыми увлекал своих коллег и друзей, вел за собой. У него было большое, доброе, щедрое и бескорыстное сердце. Он принимал проблемы людей очень близко, старался помогать всем, кому мог, независимо от рангов и званий. Геннадий Степанович умел слушать людей, сопереживать им, дать добрый и мудрый совет.

12 ноября 2012 года сердце ученого, заслу-

женного работника высшей школы России, доктора исторических наук, профессора Геннадия Степановича Щурова остановилось ...

Профессор Г.С. Щуров ушел из жизни в дни научной сессии СГМУ в рамках Ломоносовских чтений, когда любимый вуз отмечал 80-летие.

* * *

В 2020 году исполняется 15 лет Музейному комплексу и Обществу изучения истории медицины Европейского Севера, которому заслуженно присвоено имя доктора исторических наук, профессора Г.С. Щурова. Его дело живет и развивается усилиями сотрудников Музейного комплекса, профессорско-преподавательского состава университета, ветеранов и студентов СГМУ, членов Общества и других, неравнодушных к истории медицины, людей.

В честь 85-летия со дня рождения профессора Г.С. Щурова будет организовано очередное заседание Общества. Его памяти будет посвящен симпозиум «Медицинский труэнтанизм», который состоится в ноябре 2020 года на научной сессии СГМУ в рамках очередных Ломоносовских чтений. Ведь именно благодаря таким увлеченным профессорам, как Геннадий Степанович Щуров, многие медицинские работники сегодня увлеченно занимаются историей медицины.

В памяти людей Геннадий Степанович Щуров останется добрым, умным, мудрым, порядочным и честным человеком.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Щуров Г.С. Архангельск – город музыкальный: В 3 т. / Г.С. Щуров. – Архангельск: Издательство «Правда Севера», 1995–1997. – 1222 с.
2. Щуров Г.С. Николай Прокопьевич Бычихин. Отечества достойный сын / Г.С. Щуров. – Архангельск: Издательство «Правда Севера», 1998. – 385 с.
3. Щуров Г.С. Профессора Северного государственного медицинского университета в 2000 году / Г.С. Щуров. – Архангельск: Издательский центр СГМУ, 2001. – 600 с.
4. Щуров Г.С. Медицинский образовательный и научный центр Европейского Севера России (1932–1987). Том 1 / Г.С. Щуров, П.И. Сидоров. – Архангельск: Издательский центр СГМУ, 2002. – 520 с.
5. Сидоров П.И. Медицинский образовательный и научный центр Европейского Севера России (1988–2002). Том 2 / П.И. Сидоров, Г.С. Щуров. – Архангельск: Издательский центр СГМУ, 2002. – 496 с.
6. Щуров Г.С. Очерки истории культуры Русского Севера / Г.С. Щуров. – Архангельск: Издательство «Правда Севера», 2007. 2-ое издание. – 480 с.
7. Щуров Г.С. История Отечества (1861–2005 гг.): учебное пособие для вузов / Г.С. Щуров. – Архангельск: Издательство «Правда Севера», 2006. – 519 с.
8. Щуров Г.С. Путь к успеху. Первой городской клинической больницы г. Архангельска 225 лет. 2-ое издание / Г.С. Щуров. – Архангельск: Издательство «Правда Севера», 2011. – 328 с.

REFERENCES

1. Shchurov G.S. *Arkhangelsk - the music city. In 2 Volumes.* Arkhangelsk, Pravda Severa Publishing House, 1995–1997. 1222 p.
2. Shchurov G.S. *Nikolai P. Bychikhin. Worthy Son of the Fatherland.* Arkhangelsk, Pravda Severa Publishing House, 1998. 385 p.
3. Shchurov G.S. *Professors of the Northern State Medical University in 2000.* Arkhangelsk, Northern State Medical University, 2001. 600 p.
4. Shchurov G.S., Sidorov P.I. *Medical Educational and Scientific Center of the European North of Russia (1932–1987). Volume 1.* Arkhangelsk, Northern State Medical University, 2002. 520 p.
5. Sidorov P.I., Shchurov G.S. *Medical educational and scientific center of the European North of Russia (1988–2002). Volume 2.* Arkhangelsk, Northern State Medical University, 2002. 496 p.
6. Shchurov G.S. *Essays on the History of Culture of the Russian North. 2nd edition.* Arkhangelsk, Pravda Severa Publishing House, 2007. 480 p.
7. Shchurov G.S. *History of the Fatherland (1861–2005): A Textbook for Universities.* Arkhangelsk, Pravda Severa Publishing House, 2006. 519 p.
8. Shchurov G.S. *Way to Success. The Arkhangelsk First City Clinical Hospital is 225 years old. 2nd edition.* Arkhangelsk, Pravda Severa Publishing House, 2011. 328 p.

ИНФОРМАЦИЯ ОБ АВТОРАХ

Андреева Анна Владимировна – директор Музейного комплекса, Северный государственный медицинский университет, г. Архангельск, Российская Федерация; e-mail: aandra@yandex.ru

Самбуров Глеб Олегович – специалист Музейного комплекса, Северный государственный медицинский университет, г. Архангельск, Российская Федерация; e-mail: museumnsmu@mail.ru

Спасеникова Марина Геннадьевна – ведущий научный сотрудник Национального научно-исследовательского института общественного здоровья им. Н.А. Семашко, кандидат медицинских наук, доцент, Москва, Российская Федерация; e-mail: mspasennikova@gmail.com
ORCID: 0000-0002-4713-0238

AUTHORS

Anna Andreeva – Director of the Museum Complex, Northern State Medical University, Arkhangelsk, Russian Federation; e-mail: aandra@yandex.ru

Gleb Samburov – Specialist of the Museum Complex, Northern State Medical University, Arkhangelsk, Russian Federation; e-mail: museumnsmu@mail.ru

Marina Spasennikova – Leading Researcher, N.A. Semashko National Research Institute for Public Health, Ph.D. in Medicine, Docent, Moscow, Russian Federation; e-mail: mspasennikova@gmail.com
ORCID: 0000-0002-4713-0238